

**Календарный учебно-тематический план
по дополнительной общеобразовательной программе
«Говорим Красиво»
на 2025-26 учебный год**

Группа № 6

1 год обучения

Место проведения: МБУ ДО ДЮЦ «Контакт», Актовый зал (четверг, суббота)

№ п/п	Неделя/месяц	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Формы контроля
1.	3 неделя сентября	18.09.25	Беседа	4	Введение. Знакомство. Правила Внутреннего распорядка, права и обязанности воспитанников. Непроизвольное внимание	Педагогическое наблюдение
2.	3 неделя сентября	20.09.25	Практикум	2	Мы играем – мы мечтаем	Самоконтроль
3.	4 неделя сентября	25.09.25	Практикум	2	Театр вокруг нас	Тест
4.	4 неделя сентября	27.09.25	Урок-тренинг	2	Ритмический рисунок	Самоконтроль
5.	1 неделя октября	02.10.25	Тренинг на постановку голоса	2	Совершенствование вокально-творческих навыков	Взаимоконтроль
6.	1 неделя октября	04.10.25	Тренинг на постановку голоса	2	Дыхание	Самостоятельное задание
7.	2 неделя октября	09.10.25	Тренинг актерского мастерства	2	Мы играем – мы мечтаем	Педагогическое наблюдение
8.	2 неделя октября	11.10.25	Урок-тренинг	2	Пластика	Взаимоконтроль
9.	3 неделя октября	16.10.25	Тренинг актерского мастерства	2	Сценическая фантазия	Педагогическое наблюдение
10.	3 неделя октября	18.10.25	Просмотр спектакля	2	Искусство быть зрителем	Эссе
11.	4 неделя октября	23.10.25	Практикум	2	Постановка этюдов – историй	Самоконтроль
12.	4 неделя октября	25.10.25	Практикум	2	Сценическая фантазия	Сочинение
13.	5 неделя октября	30.10.25	Тренинг актерского мастерства	2	Предлагаемые обстоятельства	Самоконтроль

14.	1 неделя ноября	01.11.25	Тренинг на постановку голоса	2	Дикция	Взаимоконтроль
15.	1 неделя ноября	06.11.25	Урок-тренинг	2	Пластика	Взаимоконтроль
16.	2 неделя ноября	08.11.25	Практикум	2	Работа с техническими средствами	Самостоятельное задание
17.	2 неделя ноября	13.11.25	Практикум	2	Участие в ансамбле	Педагогическое наблюдение
18.	3 неделя ноября	15.11.25	Практикум	2	Сценическая фантазия	Творческий отчет
19.	3 неделя ноября	20.11.25	Тренинг на постановку голоса	2	Орфоэпия	Практическая работа
20.	4 неделя ноября	22.11.25	Практикум	2	Предлагаемые обстоятельства	Взаимоконтроль
21.	5 неделя ноября	27.11.25	Тренинг сценического движения	2	Пластика	Самостоятельное задание
22.	5 неделя ноября	29.11.25	Практикум	2	Мы играем – мы мечтаем	Самостоятельное задание
23.	1 неделя декабря	04.12.25	Самостоятельная работа	2	Творим вместе	Практическая работа
24.	1 неделя декабря	06.12.25	Самостоятельная работа	2	Постановка этюдов – историй	Практическая работа
25.	2 неделя декабря	11.12.25	Тренинг сценического движения	2	Ритмический рисунок	Педагогическое наблюдение
26.	2 неделя декабря	13.12.25	Тренинг на постановку голоса	2	Дыхание	Взаимоконтроль
27.	3 неделя декабря	18.12.25	Тренинг актерского мастерства	2	Предлагаемые обстоятельства	Самоконтроль
28.	3 неделя декабря	20.12.25	Режиссерский анализ	2	Формы и правила организации мероприятий	Взаимоконтроль
29.	4 неделя декабря	25.12.25	Просмотр виде спектакля	4	Искусство быть зрителем	Сочинение
30.	4 неделя декабря	27.12.25	Тренинг на постановку голоса	2	Участие в ансамбле	Самоконтроль
31.	3 неделя января	15.01.26	Самостоятельная работа	2	Дикция	Педагогическое наблюдение
32.	3 неделя января	17.01.26	Тренинг сценического движения	2	Пластика	Видеоролик

33.	4 неделя января	22.01.26	Творческий отчет	2	Сценическая фантазия	Фотоотчет
34.	4 неделя января	24.01.26	Практикум	2	Совершенствование вокально-творческих навыков	Экспликация
35.	5 неделя января	29.01.26	Тренинг на постановку голоса	2	Орфоэпия	Видеоролик
36.	5 неделя января	31.01.26	Творческий отчет	2	Творим вместе	Фотоотчет
37.	1 неделя февраля	05.02.26	Просмотр видео спектакля	2	Искусство быть зрителем	Эссе
38.	1 неделя февраля	07.02.26	Тренинг на постановку голоса	2	Составляющие техники речи	Видеоролик
39.	2 неделя февраля	12.02.26	Семинар-практикум	2	Театр вокруг нас	Тест
40.	2 неделя февраля	14.02.26	Тренинг актерского мастерства	2	Пластика	Самостоятельное задание
41.	3 неделя февраля	19.02.26	Самостоятельная работа	2	Составляющие техники речи	Практическая работа
42.	3 неделя февраля	21.02.26	Самостоятельная работа		Показ творческих работ	Практическая работа
43.	3 неделя февраля	26.02.26	Семинар-практикум	2	Предлагаемые обстоятельства	Взаимоконтроль
44.	4 неделя февраля	28.02.26	Тренинг на постановку голоса	2	Участие в ансамбле	Педагогическое наблюдение
45.	1 неделя марта	05.03.26	Практикум	2	Работа с техническими средствами	Творческий отчет
46.	1 неделя марта	07.03.26	Тренинг актерского мастерства		Дикция	Самоконтроль
47.	2 неделя марта	12.03.26	Тренинг актерского мастерства	2	Постановка этюдов - историй	Самостоятельное задание
48.	2 неделя марта	14.03.26	Спектакль	2	Искусство быть зрителем	Беседа
49.	3 неделя марта	19.03.26	Семинар-практикум	2	Орфоэпия	Взаимоконтроль
50.	3 неделя марта	21.03.26	Тренинг на постановку голоса	2	Участие в ансамбле	Зачет
51.	4 неделя марта	26.03.26	Тренинг актерского	2	Мы играем – мы мечтаем	Самоконтроль

			мастерства			
52.	4 неделя марта	28.03.26	Тренинг актерского мастерства	2	Творим вместе	Самостоятельное задание
53.	1 неделя апреля	02.04.26	Самостоятельная работа	2	Работа с техническими средствами	Творческий опрос
54.	1 неделя апреля	04.04.26	Самостоятельная работа	2	Пластика	Практическая работа
55.	1 неделя апреля	09.04.26	Семинар-практикум	2	Совершенствование вокально-творческих навыков	Взаимоконтроль
56.	2 неделя апреля	11.04.26	Практикум	2	Ритмический рисунок	Самоконтроль
57.	2 неделя апреля	16.04.26	Самостоятельная работа	2	Творим вместе	Самостоятельное задание
58.	3 неделя апреля	18.04.26	Тренинг актерского мастерства	2	Сценическая фантазия	Самоконтроль
59.	3 неделя апреля	23.04.26	Семинар-практикум	2	Орфоэпия	Взаимоконтроль
60.	4 неделя апреля	25.04.26	Тренинг актерского мастерства	2	Предлагаемые обстоятельства	Зачет
61.	4 неделя апреля	30.04.26	Тренинг актерского мастерства	2	Сценическая вера	Самостоятельное задание
62.	1 неделя мая	07.05.26	Практикум	2	Составляющие техники речи	Педагогическое наблюдение
63.	2 неделя мая	14.05.26	Спектакль	2	Искусство быть зрителем	Педагогическое наблюдение
64.	3 неделя мая	16.05.26	Семинар-практикум	2	Работа с техническими средствами	Взаимоконтроль
65.	4 неделя мая	21.05.26	Семинар-практикум	2	Составляющие техники речи	Взаимоконтроль
66.	4 неделя мая	23.05.26	Самостоятельная работа	2	Постановка этюдов – историй	Практическая работа
67.	5 неделя мая	28.05.26	Самостоятельная работа	2	Орфоэпия	Практическая работа
68.	5 неделя мая	30.05.26	Практикум	4	Музыкально-литературная гостиная	Концерт
				Всего: 138		

Прим. 21.02.26, 07.03.26, 02.05.26 праздничные дни

**Календарный учебно-тематический план
по дополнительной общеобразовательной программе
«Говорим Красиво»
на 2025-26 учебный год**

Группы № 3,4,5

1 год обучения

Место проведения: МБУ ДО ДЮЦ «Контакт», Актовый зал (вторник, пятница)

№ п/п	Неделя/месяц	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Формы контроля
1.	3 неделя сентября	16.09.25	Беседа	4	Введение. Знакомство. Правила Внутреннего распорядка, права и обязанности воспитанников. Непроизвольное внимание	Педагогическое наблюдение
2.	3 неделя сентября	19.09.25	Практикум	2	Мы играем – мы мечтаем	Самоконтроль
3.	4 неделя сентября	23.09.25	Практикум	2	Театр вокруг нас	Тест
4.	4 неделя сентября	26.09.25	Урок-тренинг	2	Ритмический рисунок	Самоконтроль
5.	5 неделя сентября	30.09.25	Тренинг на постановку голоса	2	Совершенствование вокально-творческих навыков	Взаимоконтроль
6.	1 неделя октября	03.10.25	Тренинг на постановку голоса	2	Дыхание	Самостоятельное задание
7.	1 неделя октября	07.10.25	Тренинг актерского мастерства	2	Мы играем – мы мечтаем	Педагогическое наблюдение
8.	2 неделя октября	10.10.25	Урок-тренинг	2	Пластика	Взаимоконтроль
9.	3 неделя октября	14.10.25	Тренинг актерского мастерства	2	Сценическая фантазия	Педагогическое наблюдение
10.	3 неделя октября	17.10.25	Просмотр спектакля	2	Искусство быть зрителем	Эссе
11.	4 неделя октября	21.10.25	Практикум	2	Постановка этюдов – историй	Самоконтроль
12.	4 неделя октября	24.10.25	Практикум	2	Сценическая фантазия	Сочинение

13.	5 неделя октября	28.10.25	Тренинг актерского мастерства	2	Предлагаемые обстоятельства	Самоконтроль
14.	5 неделя октября	31.10.25	Тренинг на постановку голоса	2	Дикция	Взаимоконтроль
15.	1 неделя ноября	07.11.25	Урок-тренинг	2	Пластика	Взаимоконтроль
16.	2 неделя ноября	11.11.25	Практикум	2	Работа с техническими средствами	Самостоятельное задание
17.	2 неделя ноября	14.11.25	Практикум	2	Участие в ансамбле	Педагогическое наблюдение
18.	3 неделя ноября	18.11.25	Практикум	2	Сценическая фантазия	Творческий отчет
19.	3 неделя ноября	21.11.25	Тренинг на постановку голоса	2	Орфоэпия	Практическая работа
20.	4 неделя ноября	25.11.25	Практикум	2	Предлагаемые обстоятельства	Взаимоконтроль
21.	5 неделя ноября	28.11.25	Тренинг сценического движения	2	Пластика	Самостоятельное задание
22.	1 неделя декабря	02.12.25	Практикум	2	Мы играем – мы мечтаем	Самостоятельное задание
23.	1 неделя декабря	05.12.25	Самостоятельная работа	2	Творим вместе	Практическая работа
24.	2 неделя декабря	09.12.25	Самостоятельная работа	2	Постановка этюдов – историй	Практическая работа
25.	2 неделя декабря	12.12.25	Тренинг сценического движения	2	Ритмический рисунок	Педагогическое наблюдение
26.	3 неделя декабря	16.12.25	Тренинг на постановку голоса	2	Дыхание	Взаимоконтроль
27.	3 неделя декабря	19.12.25	Тренинг актерского мастерства	2	Предлагаемые обстоятельства	Самоконтроль
28.	3 неделя декабря	23.12.25	Режиссерский анализ	2	Формы и правила организации мероприятий	Взаимоконтроль
29.	4 неделя декабря	26.12.25	Просмотр видео спектакля	4	Искусство быть зрителем	Сочинение
30.	5 неделя декабря	30.12.25	Тренинг на постановку голоса	2	Участие в ансамбле	Самоконтроль
31.	2 неделя января	13.01.26	Самостоятельная работа	2	Дикция	Педагогическое наблюдение

32.	3 неделя января	16.01.26	Тренинг сценического движения	2	Пластика	Видеоролик
33.	3 неделя января	20.01.26	Творческий отчет	2	Сценическая фантазия	Фотоотчет
34.	4 неделя января	23.01.26	Практикум	2	Совершенствование вокально-творческих навыков	Экспликация
35.	5 неделя января	27.01.26	Тренинг на постановку голоса	2	Орфоэпия	Видеоролик
36.	5 неделя января	30.01.26	Творческий отчет	2	Творим вместе	Фотоотчет
37.	1 неделя февраля	03.02.26	Просмотр видео спектакля	2	Искусство быть зрителем	Эссе
38.	1 неделя февраля	06.02.26	Тренинг на постановку голоса	2	Составляющие техники речи	Видеоролик
39.	2 неделя февраля	10.02.26	Семинар-практикум	2	Театр вокруг нас	Тест
40.	2 неделя февраля	13.02.26	Тренинг актерского мастерства	2	Пластика	Самостоятельное задание
41.	3 неделя февраля	17.02.26	Самостоятельная работа	2	Составляющие техники речи	Практическая работа
42.	3 неделя февраля	20.02.26	Самостоятельная работа	2	Показ творческих работ	Практическая работа
43.	4 неделя февраля	24.02.26	Семинар-практикум	2	Предлагаемые обстоятельства	Взаимоконтроль
44.	4 неделя февраля	27.02.26	Тренинг на постановку голоса	2	Участие в ансамбле	Педагогическое наблюдение
45.	1 неделя марта	03.03.26	Практикум	2	Работа с техническими средствами	Творческий отчет
46.	1 неделя марта	06.03.26	Тренинг актерского мастерства	2	Дикция	Самоконтроль
47.	2 неделя марта	10.03.26	Тренинг актерского мастерства	2	Постановка этюдов - историй	Самостоятельное задание
48.	2 неделя марта	13.03.26	Спектакль	2	Искусство быть зрителем	Беседа
49.	3 неделя марта	17.03.26	Семинар-практикум	2	Орфоэпия	Взаимоконтроль
50.	3 неделя марта	20.03.26	Тренинг на постановку	2	Участие в ансамбле	Зачет

			голоса			
51.	4 неделя марта	24.03.26	Тренинг актерского мастерства	2	Мы играем – мы мечтаем	Самоконтроль
52.	4 неделя марта	27.03.26	Тренинг актерского мастерства	2	Творим вместе	Самостоятельное задание
53.	4 неделя марта	31.03.26	Самостоятельная работа	2	Работа с техническими средствами	Творческий опрос
54.	1 неделя апреля	03.04.26	Самостоятельная работа	2	Пластика	Практическая работа
55.	1 неделя апреля	07.04.26	Семинар-практикум	2	Совершенствование вокально-творческих навыков	Взаимоконтроль
56.	2 неделя апреля	10.04.26	Практикум	2	Ритмический рисунок	Самоконтроль
57.	2 неделя апреля	14.04.26	Самостоятельная работа	2	Творим вместе	Самостоятельное задание
58.	3 неделя апреля	17.04.26	Тренинг актерского мастерства	2	Сценическая фантазия	Самоконтроль
59.	3 неделя апреля	21.04.26	Семинар-практикум	2	Орфоэпия	Взаимоконтроль
60.	4 неделя апреля	24.04.26	Тренинг актерского мастерства	2	Предлагаемые обстоятельства	Зачет
61.	4 неделя апреля	28.04.26	Тренинг актерского мастерства	2	Сценическая вера	Самостоятельное задание
62.	1 неделя мая	05.05.26	Тренинг сценического движение	2	Ритмический рисунок	Практическая работа
63.	2 неделя мая	08.05.26	Практикум	2	Составляющие техники речи	Педагогическое наблюдение
64.	2 неделя мая	12.05.26	Спектакль	2	Искусство быть зрителем	Педагогическое наблюдение
65.	3 неделя мая	15.05.26	Семинар-практикум	2	Работа с техническими средствами	Взаимоконтроль
66.	3 неделя мая	19.05.26	Семинар-практикум	2	Составляющие техники речи	Взаимоконтроль
67.	4 неделя мая	22.05.26	Самостоятельная работа	2	Постановка этюдов – историй	Практическая работа
68.	4 неделя мая	26.05.26	Самостоятельная работа	2	Орфоэпия	Практическая работа
69.	5 неделя мая	29.05.26	Практикум	4	Музыкально-литературная гостиная	Концерт
				Всего:		

				144		
--	--	--	--	-----	--	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849314

Владелец Колясникова Наталья Владимировна

Действителен с 22.08.2025 по 22.08.2026