

**Календарный учебно-тематический план  
на 2025-26 учебный год**

*по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Пой со мной»*

**Группа № 1, 3**

Дни занятий: четверг, суббота

Год обучения: **второй**

Режим занятий: два раза в неделю по 2 академических часа

**Место проведения:** ДЮЦ «Контакт», кабинет № 17

№ п/п	месяц/неделя	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема	Форма контроля
1.	1 неделя сентября	04.09.2025	Вводное занятие	2	Вводное занятие. Инструктаж по ПБ.	Анкетирование
		06.09.2025	Беседа, практические упражнения	2	Понятие о сольном и ансамблевом пении. Правила охраны детского голоса	Педагогическое наблюдение
2.	2 неделя сентября	11.09.2025	Беседа, практические упражнения	2	Понятие о сольном и ансамблевом пении. Правила охраны детского голоса	Педагогическое наблюдение
		13.09.2025	Обсуждение, исполнение	2	Диагностика. Прослушивание детских голосов	Прослушивание
3.	3 неделя сентября	18.09.2025	Обсуждение, исполнение	2	Диагностика. Прослушивание детских голосов	Прослушивание
		20.09.2025	Обсуждение, исполнение	2	Диагностика. Прослушивание детских голосов	Прослушивание
4.	4 неделя сентября	25.09.2025	Беседа, просмотр видеоматериала	2	Строение голосового аппарата	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение
		27.09.2025	Самостоятельная работа	2	Строение голосового аппарата	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение
5.	1 неделя октября	02.10.2025	Беседа, исполнение	2	Вокально-певческая установка	Прослушивание, педагогическое наблюдение
		04.10.2025	Практические упражнения, исполнение	2	Вокально-певческая установка	Прослушивание, педагогическое наблюдение
6.	2 неделя октября	09.10.2025	Беседа, прослушивание	2	Народная песня	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение
		11.10.2025	Просмотр-презентации,	2	Народная песня	Анализ деятельности,

			обсуждение			педагогическое наблюдение
7.	3 неделя октября	16.10.2025	Подбор музыкального репертуара	2	Народная песня	Педагогическое наблюдение
		18.10.2025	Исполнение	2	Народная песня	Прослушивание, педагогическое наблюдение
8.	4 неделя октября	23.10.2025	Занятие - проект	2	Народная песня	Педагогическое наблюдение, творческий проект
		25.10.2025	Беседа, прослушивание	2	Произведениями русских композиторов - классиков	Педагогическое наблюдение
9.	5 неделя октября	30.10.2025	Практические занятия, прослушивание	2	Произведениями русских композиторов - классиков звуков	Педагогическое наблюдение, анализ деятельности
		01.11.2025	Обсуждение, итоговый опрос	2	Произведениями русских композиторов - классиков	Опрос, анализ деятельности
10.	1 неделя ноября	06.11.2025	Занятие - проект	2	Произведениями русских композиторов - классиков	Творческий проект
		08.11.2025	Беседа, прослушивание	2	Произведения современных отечественных композиторов	Педагогическое наблюдение
11.	2 неделя ноября	13.11.2025	Практические занятия, прослушивание	2	Произведения современных отечественных композиторов	Педагогическое наблюдение, анализ деятельности
		15.11.2025	Обсуждение, итоговый опрос	2	Произведения современных отечественных композиторов	Опрос, анализ деятельности
12.	3 неделя ноября	20.11.2025	Занятие - проект	2	Произведения современных отечественных композиторов	Творческий проект
		22.11.2025	Беседа	2	Звукообразование	Анализ деятельности
13.	4 неделя ноября	27.11.2025	Исполнение, практические упражнения	2	Звукообразование	Педагогическое наблюдение, прослушивание
		29.11.2025	Исполнение, практические упражнения	2	Звукообразование	Педагогическое наблюдение, прослушивание
14.	1 неделя декабря	04.12.2025	Контрольный опрос	2	Звукообразование	Опрос
		06.12.2025	Беседа	2	Певческое дыхание	Педагогическое наблюдение

15.	2 неделя декабря	11.12.2025	Исполнение, практические упражнения	2	Певческое дыхание	Педагогическое наблюдение, прослушивание
		13.12.2025	Исполнение, практические упражнения	2	Певческое дыхание	Педагогическое наблюдение, прослушивание
16.	3 неделя декабря	18.12.2025	Исполнение, практические упражнения	2	Певческое дыхание	Педагогическое наблюдение, прослушивание
		20.12.2025	Практические упражнения, контрольный опрос	2	Певческое дыхание	Прослушивание, опрос
17.	4 неделя декабря	25.12.2025	Беседа	2	Дикция и артикуляция	Педагогическое наблюдение
		27.12.2025	Исполнение, практические упражнения	2	Дикция и артикуляция	Прослушивание, педагогическое наблюдение
18.	3 неделя января	15.01.2026	Исполнение, практические упражнения	2	Дикция и артикуляция	Прослушивание, педагогическое наблюдение
		17.01.2026	Исполнение, практические упражнения	2	Дикция и артикуляция	Прослушивание, педагогическое наблюдение
19.	4 неделя января	22.01.2026	Исполнение, практические упражнения	2	Дикция и артикуляция	Прослушивание, педагогическое наблюдение
		24.01.2026	Исполнение, практические упражнения	2	Дикция и артикуляция	Прослушивание, педагогическое наблюдение
20.	5 неделя января	29.01.2026	Исполнение, практические упражнения	2	Дикция и артикуляция	Прослушивание, педагогическое наблюдение
		31.01.2026	Практические упражнения, контрольный опрос	2	Дикция и артикуляция	Прослушивание, опрос
21.	2 неделя февраля	05.02.2026	Беседа	2	Речевые игры и упражнения	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение
		07.02.2026	Исполнение, практические упражнения	2	Речевые игры и упражнения	Анализ деятельности, прослушивание
22.	3 неделя февраля	12.02.2026	Исполнение, практические упражнения	2	Речевые игры и упражнения	Анализ деятельности, прослушивание
		14.02.2026	Речевые игры	2	Речевые игры и упражнения	Анализ деятельности
23.	4 неделя февраля	19.02.2026	Речевые игры	2	Речевые игры и упражнения	Анализ деятельности
		21.02.2026	Практические упражнения, исполнение	2	Вокальные упражнения	Анализ деятельности, прослушивание

24.	5 неделя февраля	26.02.2026	Практические упражнения, исполнение	2	Вокальные упражнения	Анализ деятельности, прослушивание
		28.02.2026	Практические упражнения, исполнение	2	Вокальные упражнения	Анализ деятельности, прослушивание
25.	1, 2 неделя марта	05.03.2026	Практические упражнения, исполнение	2	Вокальные упражнения	Анализ деятельности, прослушивание
		07.03.2026	Практические упражнения, исполнение	2	Вокальные упражнения	Анализ деятельности, прослушивание
26.	3 неделя марта	12.03.2026	Итоговое прослушивание	2	Вокальные упражнения	Прослушивание, педагогическое наблюдение
		14.03.2026	Подбор музыкального репертуара	2	Сольное пение	Анализ деятельности
27.	4 неделя марта	19.03.2026	Исполнение, практическое занятие	2	Сольное пение	Прослушивание
		21.03.2026	Исполнение, практическое занятие	2	Сольное пение	Прослушивание
28.	5 неделя марта	26.03.2026	Итоговое исполнение	2	Сольное пение	Прослушивание, педагогическое наблюдение
		28.03.2026	Беседа, видео просмотр	2	Игровая деятельность, театрализация	Анализ деятельности
29.	1 неделя апреля	02.04.2026	Игра «Я артист»	2	Игровая деятельность, театрализация	Педагогическое наблюдение
		04.04.2026	Театрализация песни	2	Игровая деятельность, театрализация	Педагогическое наблюдение
30.	2 неделя апреля	09.04.2026	Театрализация песни	2	Игровая деятельность, театрализация	Анализ деятельности
		11.04.2026	Театрализация песни	2	Игровая деятельность, театрализация	Анализ деятельности
31.	3 неделя апреля	16.04.2026	Беседа, прослушивание	2	Игровая деятельность, театрализация	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение
		18.04.2026	Театрализованное исполнение	2	Игровая деятельность, театрализация	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение
32.	4 неделя апреля	23.04.2026	Итоговое театрализованное исполнение	2	Игровая деятельность, театрализация	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение
		25.04.2026	Беседа, просмотр	2	Прослушивание аудио- и	Педагогическое

			видеозаписей		видеозаписей	наблюдение
33.	5 неделя апреля	30.04.2026	Беседа, прослушивание аудиозаписей	2	Прослушивание аудио- и видеозаписей	Педагогическое наблюдение
		07.05.2026	Практическое занятие, подбор репертуара	2	Концертно- исполнительская деятельность	Анализ деятельности
35.	3 неделя мая	14.05.2026	Исполнение, практическое занятие	2	Концертно- исполнительская деятельность	Прослушивание
		16.05.2026	Исполнение, практическое занятие	2	Концертно- исполнительская деятельность	Прослушивание, анализ деятельности
36.	4 неделя мая	21.05.2026	Репетиционное занятие, повторение	2	Концертно- исполнительская деятельность	Прослушивание, педагогическое наблюдение, анализ деятельности
		23.05.2026	Репетиционное занятие, повторение	2	Концертно- исполнительская деятельность	Прослушивание, педагогическое наблюдение, анализ деятельности
37.	5 неделя мая	28.05.2026	Репетиционное занятие, повторение	2	Концертно- исполнительская деятельность	Прослушивание, педагогическое наблюдение, анализ деятельности
		30.05.2026	Отчетный концерт	2	Отчетный концерт	Отчетный концерт
			<b>Всего:</b>	<b>144</b>		

**Праздничные дни: 31.12.2025-11.01.26, 02.05.26**

**Календарный учебный график**

*по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Пой со мной» (базовый уровень)  
на 2025-26 учебный год*

**Группа № 2**

Дни занятий: среда, суббота

Год обучения: **третий**

Режим занятий: два раза в неделю по 2 академических часа

**Место проведения:** ДЮЦ «Контакт», кабинет № 17

<b>№ п/п</b>	<b>месяц/неделя</b>	<b>Дата</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма контроля</b>
1.	1 неделя сентября	03.09.2025	Вводное занятие	2	Вводное занятие. Инструктаж по ПБ.	Анкетирование
		06.09.2025	Беседа, практические упражнения	2	Закрепление навыков певческой установки	Педагогическое наблюдение
2.	2 неделя сентября	10.09.2025	Беседа, практические упражнения	2	Закрепление навыков певческой установки	Педагогическое наблюдение
		13.09.2025	Беседа, практические упражнения, исполнение	2	Закрепление навыков певческой установки	Педагогическое наблюдение
3.	3 неделя сентября	17.09.2025	Беседа, практические упражнения, исполнение	2	Закрепление навыков певческой установки	Педагогическое наблюдение, прослушивание
		20.09.2025	Обсуждение, исполнение	2	Певческая установка в различных ситуациях сценического действия	Прослушивание, анализ деятельности
4.	4 неделя сентября	24.09.2025	Обсуждение, исполнение	2	Певческая установка в различных ситуациях сценического действия	Прослушивание, анализ деятельности
		27.09.2025	Обсуждение, исполнение	2	Певческая установка в различных ситуациях сценического действия	Прослушивание, анализ деятельности
5.	1 неделя октября	01.10.2025	Обсуждение, исполнение	2	Певческая установка в различных ситуациях сценического действия	Прослушивание, анализ деятельности
		04.10.2025	Речевые игры	2	Речевые игры и упражнения	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение
6.	2 неделя октября	08.10.2025	Речевые игры, исполнение	2	Речевые игры и упражнения	Педагогическое наблюдение, прослушивание
		11.10.2025	Речевые игры, исполнение	2	Речевые игры и упражнения	Педагогическое наблюдение, прослушивание
7.	3 неделя октября	15.10.2025	Речевые игры, исполнение	2	Речевые игры и упражнения	Педагогическое наблюдение,

						прослушивание
		18.10.2025	Речевые игры, исполнение	2	Речевые игры и упражнения	Опрос, педагогическое наблюдение
8.	4 неделя октября	22.10.2025	Беседа, подбор репертуара	2	Пение с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента	Опрос, прослушивание
		25.10.2025	Подбор музыкального репертуара	2	Пение с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента	Опрос, анализ деятельности
9.	5 неделя октября / 1 неделя ноября	29.10.2025	Исполнение музыкального репертуара	2	Пение с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента	Прослушивание, педагогическое наблюдение
		01.11.2025	Выступление	2	Пение с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента	Прослушивание, педагогическое наблюдение
10.	2 неделя ноября	05.11.2025	Практическое занятие, исполнение	2	Комплекс вокальных упражнений по закреплению певческих навыков у обучающихся	Педагогическое наблюдение, прослушивание
		08.11.2025	Практическое занятие, исполнение	2	Комплекс вокальных упражнений по закреплению певческих навыков у обучающихся	Педагогическое наблюдение, прослушивание
11.	3 неделя ноября	12.11.2025	Практическое занятие, исполнение	2	Комплекс вокальных упражнений по закреплению певческих навыков у обучающихся	Педагогическое наблюдение, прослушивание
		15.11.2025	Практическое занятие, исполнение	2	Комплекс вокальных упражнений по закреплению певческих навыков у обучающихся	Педагогическое наблюдение, прослушивание
12.	4 неделя ноября	19.11.2025	Обсуждение, тренировка дыхания, исполнение	2	Укрепление дыхательных функций в пении	Педагогическое наблюдение, прослушивание
		22.11.2025	Практическое занятие, исполнение	2	Укрепление дыхательных функций в пении	Педагогическое наблюдение, прослушивание
13.	5 неделя ноября	26.11.2025	Практическое занятие, исполнение	2	Укрепление дыхательных функций в пении	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение, прослушивание
		29.11.2025	Исполнение	2	Укрепление дыхательных функций в пении	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение, прослушивание
14.	1 неделя	03.12.2025	Обсуждение,	2	Сценическое движение и	Опрос

	декабря		видео просмотр.		его роль в создании художественного образа песни	
		06.12.2025	Хореографическое занятие	2	Сценическое движение и его роль в создании художественного образа песни	Педагогическое наблюдение
15.	2 неделя декабря	10.12.2025	Хореографическое занятие, исполнение музыкального произведения	2	Сценическое движение и его роль в создании художественного образа песни	Педагогическое наблюдение, анализ деятельности, прослушивание
		13.12.2025	Репетиционное занятие	2	Сценическое движение и его роль в создании художественного образа песни	Педагогическое наблюдение, прослушивание
16.	3 неделя декабря	17.12.2025	Репетиционное занятие	2	Сценическое движение и его роль в создании художественного образа песни	Педагогическое наблюдение, прослушивание
		20.12.2025	Репетиционное занятие, выступление	2	Сценическое движение и его роль в создании художественного образа песни	Анализ деятельности, прослушивание
17.	4 неделя декабря	24.12.2025	Подбор музыкального репертуара, репетиционное занятие	2	Виды, типы сценического движения	Опрос, прослушивание
		27.12.2025	Репетиционное занятие	2	Виды, типы сценического движения	Педагогическое наблюдение, прослушивание
18.	3 неделя января	14.01.2026	Репетиционное занятие	2	Виды, типы сценического движения	Педагогическое наблюдение, прослушивание
		17.01.2026	Контрольный опрос	2	Виды, типы сценического движения	Контрольный опрос
19.	4 неделя января	21.01.2026	Обсуждение, подбор музыкального репертуара	2	Соотношение движений и песни в процессе работы над вокальными произведениями	Анализ деятельности
		24.01.2026	Практическое занятие	2	Соотношение движений и песни в процессе работы над вокальными произведениями	Анализ деятельности, педагогическое наблюдение
20.	5 неделя января	28.01.2026	Репетиционное занятие	2	Соотношение движений и песни в процессе работы над вокальными произведениями	Прослушивание, педагогическое наблюдение

		31.01.2026	Репетиционное занятие	2	Соотношение движений и песни в процессе работы над вокальными произведениями	Прослушивание, педагогическое наблюдение
21.	2 неделя февраля	04.02.2026	Репетиционное занятие	2	Соотношение движений и песни в процессе работы над вокальными произведениями	Прослушивание, педагогическое наблюдение
		07.02.2026	Хореографическое занятие	2	Элементы хореографии	Педагогическое наблюдение
22.	3 неделя февраля	11.02.2026	Хореографическое занятие	2	Элементы хореографии	Педагогическое наблюдение, анализ деятельности
		14.02.2026	Хореографическое занятие	2	Элементы хореографии	Педагогическое наблюдение, анализ деятельности
23.	4 неделя февраля	18.02.2026	Хореографическое занятие	2	Элементы хореографии	Педагогическое наблюдение, анализ деятельности
		21.02.2026	Хореографическое занятие	2	Элементы хореографии	Педагогическое наблюдение, анализ деятельности
24.	5 неделя февраля	25.02.2026	Хореографическое занятие	2	Элементы хореографии	Педагогическое наблюдение, анализ деятельности
		28.02.2026	Хореографическое занятие, исполнение музыкального репертуара	2	Элементы хореографии	Анализ деятельности, прослушивание
25.	2 неделя марта	04.03.2026	Хореографическое занятие, исполнение музыкального репертуара	2	Элементы хореографии	Анализ деятельности, прослушивание
		07.03.2026	Хореографическое занятие, исполнение музыкального репертуара	2	Элементы хореографии	Анализ деятельности, прослушивание
26.	3 неделя марта	11.03.2026	Сценические упражнения	2	Актёрское мастерство	Педагогическое наблюдение

		14.03.2026	Практическое занятие, сценические упражнения	2	Актёрское мастерство	Педагогическое наблюдение
27.	4 неделя марта	18.03.2026	Репетиционное занятие	2	Актёрское мастерство	Педагогическое наблюдение
		21.03.2026	Репетиционное занятие	2	Актёрское мастерство	Педагогическое наблюдение
28.	5 неделя марта	25.03.2026	Репетиционное занятие	2	Актёрское мастерство	Анализ деятельности
		28.03.2026	Репетиционное занятие	2	Актёрское мастерство	Анализ деятельности
29.	1 неделя апреля	01.04.2026	Репетиционное занятие	2	Актёрское мастерство	Анализ деятельности
		04.04.2026	Театрализация песни	2	Актёрское мастерство	Анализ деятельности, прослушивание
30.	2 неделя апреля	08.04.2026	Театрализация песни	2	Актёрское мастерство	Анализ деятельности
		11.04.2026	Выступление, исполнение музыкального репертуара	2	Актёрское мастерство	Педагогическое наблюдение, прослушивание
31.	3 неделя апреля	15.04.2026	Прослушивание аудио и видеозаписей, обсуждение	2	Прослушивание аудио- и просмотр видеозаписей концертов профессиональных певцов	Опрос, анализ деятельности
		18.04.2026	Занятие - проект	2	Прослушивание аудио- и просмотр видеозаписей концертов профессиональных певцов	Творческий проект
32.	4 неделя апреля	22.04.2026	Практическое занятие, обсуждение	2	Посещение музыкальных спектаклей и концертов	Опрос
		25.04.2026	Практическое занятие, обсуждение	2	Посещение музыкальных спектаклей и концертов	Опрос
33.	5 неделя апреля	29.04.2026	Практическое занятие	2	Анализ музыкальных произведений	Анализ деятельности
34.	2 неделя мая	06.05.2026	Опрос, занятие - проект	2	Анализ музыкальных произведений	Анализ деятельности
35.	3 неделя мая	13.05.2026	Опрос, занятие - проект	2	Анализ музыкальных произведений	Анализ деятельности
		16.05.2026	Обсуждение, подбор музыкального репертуара	2	Концертно-исполнительская деятельность	Опрос, прослушивание
36.	4 неделя мая	20.05.2026	Подбор музыкального репертуара,	2	Концертно-исполнительская деятельность	Опрос, прослушивание

			исполнение			
		23.05.2026	Репетиционное занятие	2	Концертно-исполнительская деятельность	Прослушивание, педагогическое наблюдение
37.	5 неделя мая	27.05.2026	Репетиционное занятие	2	Концертно-исполнительская деятельность	Прослушивание, педагогическое наблюдение
		30.05.2026	Отчетный концерт	2	Отчетный концерт	Отчетный концерт
			<b>Всего:</b>	<b>144</b>		

**Праздничные дни: 31.12.25-11.01.26, 02.05.26, 09.05.26**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849314

Владелец Колясникова Наталья Владимировна

Действителен с 22.08.2025 по 22.08.2026